

平成 31 年 1 月工作同好会 活動記録

記録 杉本節子

日 時：2019 年 1 月 15 日（10：00～14：30）

場 所：福島区民センター 3 F

作品名：立版古工作「北斎 富嶽三十六景神奈川冲浪裏」

講 師：瀬野巖さん

参加者：瀬野（講師）中川（四）中川（眞）松川 寺尾 山下 中村 谷坂 後藤 溝部

青野 山口 山田 古荘 馬場 吉野 杉本（計 17 名）

工作内容：印刷されたパーツ 浪 5 舟 3 舟支柱 3 富士山 1 背面 2 側面 2 天井 1

底面 1 計 18 パーツ カットして固定する。

仕上がり作品サイズ：横 20cm 縦 14cm 奥行 9 cm

感想：波頭をカットする時に注意を要したが、時間内に全員完成することができました。

ミーティング 今後の予定と講師の選定について

次回 2 月 19 日（火）講師：谷坂 工作内容 紐を使った飾り結び数種

3 月 中川（四）エコ工作（小品）

4 月 山下 長刀鉾（仕上り寸法約 30cm）

5 月 中川（眞）と寺尾 紙工作

6 月 中村 不思議な切り紙工作

7 月以降 未定

講師の自薦・他薦をお願いします。

2 月同好会終了後恒例の新年会を行う。場所：「ありあけ」

以上

自然と文化科 工作同好会 平成31年1月度写真記録

日 時: 2019 年 1 月 15 日(火)

◆場 所: 福島区民センター会議室

◆1月の工作テーマ: 立版古工作 北斎「富嶽三十六景神奈川浪裏」

◆講師: 瀬野 巖 さん

(写真記録作成: 吉野 久司)

まず北斎の構図の意図を紹介・・・



いくつも試作された制作見本

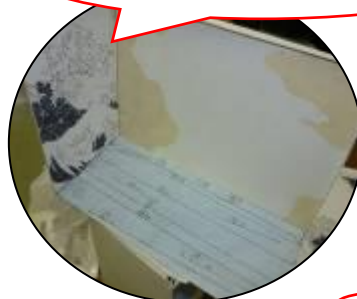
色調整に苦心された紙型

◇製作風景

黙々と細かいパーツの切り出し・・・



底面に順にパーツ貼り付け



丁寧な講師手助け！



皆さんの完成作品

全員お手本のように出来上がり！！

