■『サクラ』について

- ○「櫻(桜)はサクラではない。
- ○「サクラ」の語源は?
 - ○『古事記』に登場する木花之開耶姫(このはなのさくやひめ)と、天照大神の孫の ニニギノミコトとの結婚は何をいみするのか?
- ○「花見」の起源と歴史
 - ○サクラの花を賞でたかどうかで、縄文時代と弥生時代が分れる。
 - ○奈良時代、「花」といえばウメ、平安時代以降はサクラ
 - ○中世「花は桜木 人は武士」と言われ、江戸時代以降は庶民の花
 - ○近代、軍国主義の象徴、ソメイヨシノ
 - ○現代の「花見」は?
 - ○「花の下の平等」という「花見」の姿を考えなければ、日本文化の本質は理解できない。
- ○「サクラ」はなぜ春に咲くのか?
 - ○花芽は前年の夏に出来ているが、秋の落葉語、休眠し、冬の寒さで休眠打破がおこり、気温の上昇によって目覚める。
 - ○「ウメ前線」と「サクラ前線」、北上スピードはどちらが速い?
 - ○野生のサクラは9種類(ヤマザクラ、カスミザクラ、オオヤマザクラ、マメザクラ、ミネザクラ、チョウジザクラ、エドヒガン、ミヤマザクラ)、これらの自然交雑・人工交配によってできた300以上の園芸種を総称して「サトザクラ」という
- ○桜餅の葉はオオシマザクラの葉を塩漬けにして発酵させたもの
 - ○葉ごと食べる?剥いて食べる?
 - ○関西の桜餅、関東の桜餅

「さくら さくら」の歌詞

立くら さくら やよいの空は 見わたす限り

かすみか雲か 匂いぞ出ずる いざやいざや 見にゆかん 🎵